

THIBAUT CAUVIN

Program

2 sonatas (*Domenico Scarlatti*) :

- K1

- K491

≈

- Night and Day (*Roland Dyens*)

- Take the A train (*B. Strayborn*)

- A night in Tunisia (*D. Gillespie*)

- Felicidade (*C. Jobim*)

≈

Farewell (*Sergio Assad*)

Rocktypicovin (*Philippe Cauvin*)

≈

Koyunbaba (*Carlo Domeniconi*)

Visit: www.thibaultcauin.com

ORGANIZUAR NGA:



Societia Kulturore "Siri Blu"
Tel. 04 222 78 55 / mob. 0692 05 94 66
E-mail: syriblu2010@yahoo.com



Societia "Marte e Muzikes" PD Box 8188
Fax: 04 2272180 / Tel: 069 44 37 066
E-mail: muzikemartes@tutimail.com

SEZONI KONCERTOR NDERKOMBETAR
WWW.KLASIKALBANIA.ORG

EDICIONI I 10^{-të}

2009-2010

Klasik

Thibault Cauvin

Ditën e Enjte
dt. 28 janar ora 18.00, Durres
Galleria Josef

Ditën e Premte
dt. 29 janar ora 19.00, Tirane
Salla e Akademisë së Arteve



Thibault Cauvin, i riu Parizian 24 vjecar është padyshim një nga kitaristët më të talentuar, karizmatik dhe i kerkuar për momentin. Me kitarën në dorë ai përshkon botën mbarë, përgjatë vitit i ftuar nga Teatrot dhe Festalet më prestigjioze. Midis New York dhe Hong Kong, Sao Paolo dhe Stambollit, Londrës dhe Melburnit apo Singaporit dhe Tel-Avivit, ai shpërndan muzikën e tij. Ky djaloshe i mrekullueshëm ka dhënë tashmë mbi 600 koncerte në të gjitha kontinentet, dhe i mirënjohur nga kritika artistike. Ai ka marrë pjesë gjithashtu në mjaft emisione televizive dhe të radiove dhe ka bashkëpunuar me artistë të shquar, kompozitorë dhe orkestra simfonike. Megjithatë moshën e tij shumë të re Thibault është i ftuar rregullisht nga konservatorët me emër, universitetet dhe festivale nga e gjithë bota për të dhënë master-klasse, konferenca ose për të marrë pjesë në juri të konkurseve.

Me prejardhje nga një familje muzikantësh Thibault mori mësimet e para të kitarës nga i ati që në moshën 6 vjeçare. Pas studimeve të shkëlqyera në konservatorin e Bordosë dhe të Parisit, Thibault mori pjesë në rrethin e konkurseve ndërkombetare. Në moshën 20 vjeçare ai është i vetmi kitarist në botë që fitoi 13 çmime ndërkombetare. Dy universitetet në të cilat Thibault u rrit, ajo e muzikës klasike në konservatorin dhe ajo e muzikës aktuale nga rrethi i tij familjar kanë formuar artistin i cili është sot: Ambasadori i rinovimit të kitarës « klasike » la shfrytëzoi në maksimum bukurinë instrumentit me dhuntinë e flaktë të zemrës që në mënyrë të parezistueshme të mrekullon. Gjallëruar prej energjisë së pakufishme të rinisë tij, Thibault na prezanton një repertor të pasur, të plotë dhe modern.

Disku i tij i katert « N°4 » sapo ka dalë në shtëpitë discografike shumë të njohura amerikane « GSP San Francisco ». Ky album është kompozuar nga muzikë moderne e ndikuar nga rrymatë të ndryshme muzikore, që i jep një dimension të ri kitarës.

Thibault Cauvin, jeune Parisien de 24 ans, est assurément l'un des guitaristes les plus talentueux, charismatiques et demandés du moment. Il parcourt le monde, guitare en main, tout au long de l'année, invité dans les plus prestigieux festivals et théâtres. Entre New York et Hong Kong, Sao Paolo et Istanbul, Londres et Melbourne ou Singapour et Tel-Aviv, il nous fait partager sa musique. Ce jeune prodige a déjà donné plus de 600 concerts sur tous les continents, unanimement reconnu par la critique. Il a également participé à de nombreuses émissions de télé et radio et collaboré avec de célèbres musiciens, compositeurs et orchestres symphoniques. Malgré son jeune âge, Thibault est aussi régulièrement invité par les plus prestigieux conservatoires, universités et festivals à travers le monde pour donner des master-classes, des conférences ou juger des concours.

Issu d'une famille de musiciens, Thibault entreprend l'étude de la guitare avec son père dès l'âge de 6 ans. Après de brillantes études dans les conservatoires de Bordeaux et de Paris, Thibault se plonge dans l'incontournable circuit des concours internationaux. A l'âge de 20 ans il est le seul guitariste au monde à avoir remporté 13 premiers prix internationaux. Les deux univers dans lesquels Thibault a grandi, celui de la musique classique des conservatoires et celui de des musiques actuelles de son entourage familial ont fait de lui ce qu'il est aujourd'hui : l'ambassadeur du renouveau de la guitare « classique ». Il exploite au maximum la beauté de l'instrument avec en prime ce don enflammé du cœur qui irrésistiblement fascine, avivé par la débordante énergie de sa jeunesse, Thibault nous présente un répertoire riche, intense et moderne.

Son quatrième disque « N°4 » vient de sortir chez la célèbre maison d'édition américaine « GSP San Francisco ». Cet album est composé de musique moderne influencée par divers courants musicaux, donnant une nouvelle dimension à la guitare...



Thibault Cauvin

www.thibaultcauvin.com